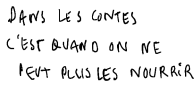


IV



EXCURSION EN FORÊT
ATYPIQUE POUR L'ENSEIGNANTE CHERCHEUSE



SA
RECHERCHE

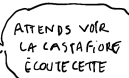
NORMALEMENT
C'EST PENDANT LE
TEMPS LIBRE

ORIGINE :
CONFINEMENT - UN ARTISTE EMMÈNE DES FAMILLES
 DANS CES MONDES IMPRÉVISIBLES.
 2 MONDES SCINDÉS :

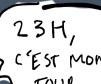


BEBÉ NOUS AIDE À RENOVER!

MONDE OÙ TOUT EST
EN MOUVEMENT OÙ
TOUT EST EN RELATION.



CONCURRENCE DES CHANTS D'OISEAU
= UNE RELATION.
ILS S'ÉCOUTENT L'UN L'AUTRE.
CHACUN À SA PLACE.

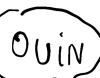


CONNAISSANCES ACTUELLES:
CORRESPONDANCE INTERSENSORIALE:



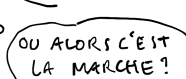
CYNÉSTHÉSIE LUMIÈRE FORTE = ACIDITÉ.

INTERCEPTION: ATTENTIF A SES ORGANES:
↳ RÔLE DE L'AUDITE ?

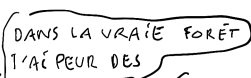


HOMÉOSTASIE → INTERNE STABLE
ALLOSTATIE → ÉQUILIBRE RELATIF À L'AUTRE

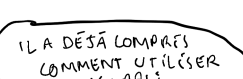
FORST NESTRESSF.



POUR ÉTUDIER ÇA, ILY EN A QUI
CRÉE DES FORÊTS VIRTUELLES.



BÉBÉ ATTIRÉ PAR LES MOUVEMENTS NATURELS :
ET NATURELLEMENT OUVÉ POUR RECONNAÎTRE LES
PLANTES DANGEREUSES :



PLACE DES BÉBÉS DANS L'ORCHESTRE DE LA FORÊT?

Saviisk!

BON LE PETIT NOUVEAU
VA FAUOIR IMPRIMER LA
PARTITION SI TU VEUX
CONTINUER A JOUER
AVEC NOUS.