

## II) POURQUOI ET COMMENT CULTIVER DES BÉBÉS-ACTEURS?



RESPONSABILITÉ D'UN ÉTAT DE DROIT:

↳ SE SOUCIE DU PROCESSUS D'INDIVIDUATION.

UN PARENT GRANDIT AUSSI...



... MAIS QUAND EST-CE QUE ÇA S'ARRÊTE?

QUELS ENFANTS LAISSERONT NOUS À LA PLANÈTE :  
ENTRER EN RELATION



PAR LES SENS

FAIRE DES RENCONTRES ESTHÉTIQUES:

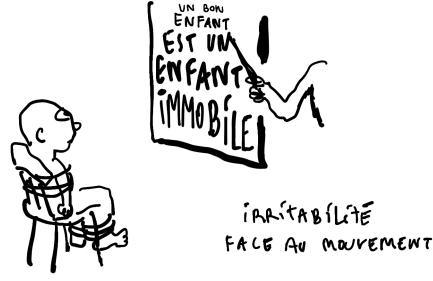
BÂTIR SON CORPS → HABITER → DEVENIR SOI.



OÙ EN SOMMES-NOUS AVEC NOS BÉBÉS  
EN MOUVEMENT DÈS LA NAISSANCE?



À LA PLACE DE TOUT LES SENS  
ON LE FAIT ASSIEDR ET REGARDER.



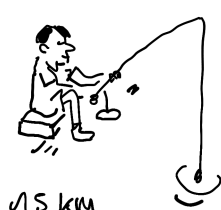
UN COUPLE MODERNE



ENFANTS AMÉRINDIENS QUI SURVIVENT DANS LA FORÊT.



3 GÉNÉRATIONS AVANT.

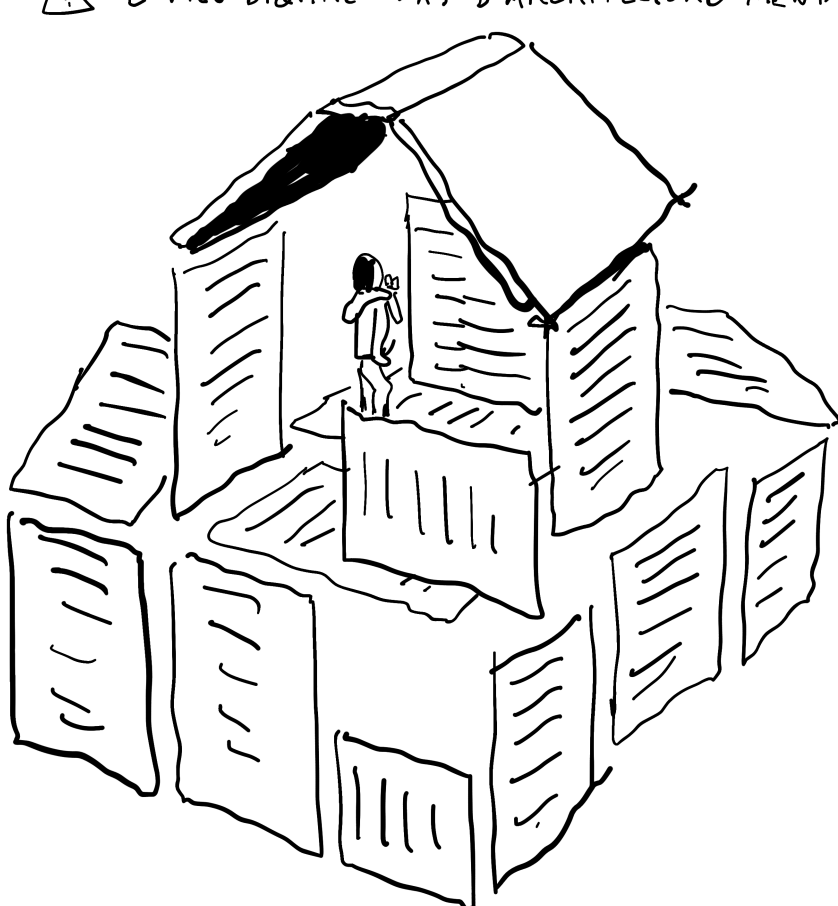


ILS QUITTENT LES ÉCRANS ...



... OU À LA SOCIABILITÉ?

△ LIVRE DIGITAL PAS D'ARCHITECTURE MENTALE.



LIVRE PHYSIQUE, CHAQUE PAGE A SA STRUCTURE.

Q? LA POSTE: DIX.



DÉMATÉRIALISATION:

MUTUELLE SEULE AVEC SON ESPACE PERSO.

