

**Mères calmes, mères agitées, mères en mouvement :
quand la danse soutient l'accordage parent-bébé**

Hélène CANONNE-JOUVIN, psychomotricienne

Elise FIDRY, docteure en psychologue

Unité Parents-Bébé Amboise HOPE (Région Centre Val de Loire)

Résumé :

En Unité Parents Bébé à l'hôpital d'Amboise (région Centre Val de Loire), chaque semaine, les mères hospitalisées à la journée ou en temps plein bénéficient d'un groupe « corps et mouvement » animé par une psychomotricienne et une psychologue. Ce groupe permet d'explorer différentes propositions autour du corps, de l'espace, du temps et de la voix et d'offrir un espace de symbolisation des réminiscences traumatiques et violentes à l'œuvre autour de la naissance.

Il a pour objectif principal d'enrichir la palette des vécus psychocorporels des patientes à différents niveaux : travail sur le corps propre, le corps en relation, le corps émotionnel et le corps dans son registre signifiant.

Ces expériences psycho-corporelles résonnent avec l'accordage parent-bébé dans ses dimensions toniques, émotionnelles, posturales et plus largement dans l'ajustement relationnel.

Mots-clés : groupe corps et mouvement, danse, accordage, lien mère-bébé

Hélène CANONNE-JOUVIN : psychomotricienne (la Pitié Salpêtrière, 2004), expérience professionnelle en pédopsychiatrie et en psychiatrie périnatale (consultations et hospitalisations parents-bébé).

lnjouvin@yahoo.fr

06 65 55 12 75

Elise FIDRY : psychologue (Université de Nancy, 2009) et docteure en psychologie (Université de Lorraine, 2015) spécialisée dans la périnatalité, expérience professionnelle en pédopsychiatrie et en psychiatrie périnatale (consultations, prévention et travail à domicile, hospitalisations parents-bébé). Communications et conférences autour de la prévention en périnatalité et psychiatrie périnatale.

fidry.elise@gmail.com

06 03 15 67 61